



### **Geeignet ab 15 Jahre:**

alle Schularten,  
Jugendhäuser,  
Tagungen,  
Elternkreise

### **Wir bieten:**

Ein 60 minütiges Theaterstück und eine anschließende Gesprächsrunde mit der Theatergruppe der Wilden Bühne.

### **Gestaltungsrahmen:**

Eine Bühne und ein verdunkelbarer Raum sollten vorhanden sein. Die Licht- und Tontechnik wird, falls nötig, gestellt.

## **Kontaktdaten**

### **Home**

Wilde Bühne  
Hans- Böckler- Str. 9  
28217 Bremen

### **Kontakt**

Telefon: 0421 - 69 69 77 40  
Fax: 0421 - 43 064 99

## **Kontoverbindung**

Wilde Bühne e.V. Bremen  
anerkannt gemeinnütziger Verein

### **Sparkasse Bremen**

**BLZ 29050101 KN 1710649**

[wildebuehnebremen@gmx.de](mailto:wildebuehnebremen@gmx.de)  
[www.wilde-buehne-bremen.de](http://www.wilde-buehne-bremen.de)

# **17 ½ Minuten KALTE WUT**

Ein Theaterstück über  
Gewalt an Schulen

Regie  
**Jana Köckeritz**  
**Michaela Uhlemann**

**WILDE BÜHNE**

Theaterensemble mit ehemaligen Drogenabhängigen

# 17 ½ Minuten Kalte Wut

## Ein Theaterstück über Gewalt an Schulen

Eine ganz normale Schule in einer ganz normalen Stadt irgendwo in Deutschland. Schüler, Eltern, Lehrer – niemandem ist etwas aufgefallen. Aber ab heute ist alles anders. Eine ungeheuerliche Tat ist geschehen.

### 17 ½ Minuten kalte Wut.

Wie konnte es dazu kommen?

Mit dem Theaterstück „17 ½ Minuten Kalte Wut“ und der anschließenden Diskussion nähern wir uns den unterschiedlichen Aspekten von Gewalt, wie

- Gruppendruck,
- Mobbing,
- Faszination von Gewalt,
- Gewaltphantasien,
- Amoklauf,

aber auch den Aspekten von zarten Gefühlen, wie die eigene Zerbrechlichkeit oder die Sehnsucht nach Liebe und Geborgenheit.

“Das Projekt wird aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds gefördert. Förderung durch das Programm Lokales Kapital für Soziale Zwecke“



»Investition in Ihre Zukunft«



Die Senatorin für Arbeit, Frauen,  
Gesundheit, Jugend und Soziales



Wir hoffen, mit unserem Theaterstück

## „17 ½ Minuten Kalte Wut“

neue Sichtweisen auf das Thema Jugendgewalt aufzuzeigen und aktiv zu einer Diskussion darüber beizutragen.

### Dann gehen wir der Fragestellung nach:

„Was macht mich stark?“

„Was brauchen Kinder und Jugendliche, um nicht gewalttätig zu werden?“

„17 ½ Minuten Kalte Wut“ ist für den „Nationalen Förderpreis der Hamburg- Mannheimer- Stiftung“ nominiert.

„Die Akteure der Wilden Bühne sind charismatische, spannende und ehrliche Persönlichkeiten, die im Spiel sowie im Gespräch sehr authentisch wirken und das Publikum durch ihre direkte Art in besonderer Weise ansprechen.“

(Liane Adam, Suchtprävention Bremen)