

— V.I.P.T.I.P. —

Jens Jakobs
Regionalteam Mitte/West



Mein Monat Januar dreht sich rund um die Zollkantine im alten Zollamt Hansator in der Bremer Überseestadt. Im Veranstaltungsraum der Musikszene Bremen e.V. finden im am Mi. 4.1. sowie am Mi. 18.1. unter der Überschrift »Zollfrei!« Open Stage Sessions statt. Ein Muss für jamfreudige Musiker und Freunde handgemachter Musik. Auf keinen Fall fehlen darf ich schließlich, wenn sich am Sa. 21.1. das Bremer Rocktrio Jean Paul Moustache auf der »Fucking in Champagne«-Soliparty in der Zollkantine die Ehre gibt.

Carola Storm, Vereinsgründerin
& stellv. Geschäftsführung



Am Mi. 18.1. um 20.00 Uhr werde ich mir in der Schwankhalle das erste Mal live den französischen Kultreporter Alfons mit seinem Puschelmikrofon ansehen. Die Stimmung wird sicherlich super und ich bin gespannt, welche Fragen er sich diesmal fürs Publikum ausgedacht hat. Spannend und nachdenklich wird sicherlich der deutsche Film »Das System – Alles verstehen heißt alles verzeihen«, der im Januar in den Kinos startet. Heinz Hoenig, einer meiner Lieblingsschauspieler, spielt in diesem Drama mit und das möchte ich natürlich nicht verpassen!

Sandra Carlson, ehrenamtliche
Mitarbeiterin bei Pro Meile



Im Januar lockt der Schlachthof zum wiederholten Mal mit einem super Konzert des Liedermachers Götz Widmann. Zu meiner großen Freude stellt dieser am Do. 19.1. um 20.00 Uhr in der Kesselhalle sein neues Album »Ahoi« vor, was ich auf gar keinen Fall verpassen möchte. Und bereits am darauf folgenden Abend, Fr. 20.1., wird dann im Viertel zu Balkan Beats hoffentlich mehr als ausgelassen getanzt, denn das Freiburger Quintett »Äl Jawala« ist zu Gast im Lagerhaus. Viel Vergnügen!

Dino Nieszery, Akzeptierende
Jugendarbeit mit rechten Cliques



Absolutely the Best of British – Das Ukulele Orchestra of Great Britain ist für Musikliebhaber ein Muss. Die acht Ukulele-Spieler interpretieren die Klassiker des Rock'n'Roll, Punk, Jazz und der klassischen Musik völlig neu. So. 15.1. in der Glocke. Am Do. 19.1. geh ich zu Götz Widmann. Seine Lieder besingen die komplette Bandbreite menschlicher Gefühlszustände. Viele Lieder verleiten zum hemmungslosen Lachen, andere hörst du einmal und sie begleiten dich dein ganzes Leben. »Ich schäme mich beim Wichsen« ist eines unter vielen. Ein Muss für alle Freunde intelligenter deutscher Songs.

Dima Baron, Regionalteam Süd
studentischer Mitarbeiter



Als ehemaliger Breakdancer möchte ich zu Jahresbeginn am Mi. 4.1. das Feuerwerk der Turnkunst mit akrobatischen Darbietungen und totaler Körperbeherrschung live erleben. Außerdem empfehle ich jedem Kinofan, der es bisher nicht in die Vorstellung zu »In Time – Deine Zeit läuft ab« geschafft hat, dies nachzuholen. Justin Timberlake und Amanda Seyfried in einem packenden und durchaus sozialkritischen Thriller, in dem die einzige Währung die eigene Lebenszeit ist. Wer zusehen will, wie ihnen die Zeit im wahrsten Sinne davonläuft, dem empfehle ich, sich in seiner Freizeit »die Zeit zu nehmen«!

Ute Hecht
Team Subkultur



Wenn ich nicht verreist bin, gehe ich wieder zum »Feuerwerk der Turnkunst« und auf jeden Fall zur Voodoo Ausstellung ins Überseemuseum. Zum relaxen dann in die Botanika, um die tropischen Schmetterlinge anzuschauen und mich von der tropischen Vegetation und allerlei Anderem inspirieren zu lassen, voller Vorfreude auf Reisen in ferne Länder.

Petra Brandt, Geschäftsführung
& Regionalteam Ost



Let's do the time warp again! Wenn ihr mich fragt, der größte Kultfilm aller Zeiten! Die schrille Travestie-, Horror- und Sci-Fi-Film-Persiflage kann ich mir immer wieder anschauen. Ich hoffe, dass bei jeder »Rocky Horror«-Vorstellung die Post abgeht und viele geschminkt sind wie Frank N. Furter oder Riff-Raff-Songs wie 'Don't dream it, be it!' singen und bei der Hochzeitsszene Reis in den Saal werfen! Vom Di. 24.1. bis Do. 2.2. im Musical Theater Bremen, ein super Start ins neue Jahr!!!

Mutlu Ersan, Regionalteam Ost
& Jugendfreizeitheim Borgfeld



Das Modernes ist der Inbegriff für tolle Musik und Partys in gewohnt guter Atmosphäre. Die Partyreihe »Freaky Friday« bietet für jeden etwas. Die Mischung macht's auch am Fr. 6.1. ab 23.00 Uhr wieder. Let's freak! Mein Tipp für den Sa. 21.1. ist Underground Rock Musik vom allerfeinsten: Die »Fucking in Champagne«-Soliparty mit Jean-Paul Moustache, Supervoss und The Fuckables in der Zollkantine. Ein absoluter Geheim-Tipp! Ich wünsche den Bands einen fantastischen Gig und allen anderen viel Spaß bei gepflegter Rockmusik.